

De hel

Moeten wij nog in een hel geloven in dit tijdperk! Kunnen wij het ons veroorloven er niet meer in te geloven?

Niemand komt in de hel tenzij door zijn eigen toedoen. God straft niet, Hij wil ons redden en ons alle goeds geven.

Zolang wij hier zijn is er een weg terug en zullen wij alle hulp krijgen om het tij te keren. Het enige wat nodig is, is berouw en de wil om het beter te doen, ook al lukt dat soms maar heel moeilijk en met vallen en opstaan. Onze wil en ons berouw zijn de sleutels.

Bestaat de hel, Ja.

Velen zullen opmerken dat het een hersenspinsel is van de onwetende mens.

Het heeft dus weinig zin erin te geloven.

In dit hightech tijdperk is het niet meer gepast daar over te spreken.

Laten wij niet vergeten dat de moderne mens het vermogen heeft verloren om demonische machten te onderkennen.

Het is niet meer van deze tijd zogezegd.

Doordat dit vermogen is verdwenen is ook het geloof in de gevolgen van het kwaad weggezakt.

De decennialange inspiratie van de satan heeft zijn wrange vruchten afgeworpen. De hel of onderwereld wordt aangehaald in religieuze H.Schriften.

Het kan toch geen toeval zijn dat overal ter wereld - sinds duizenden jaren - de hel in de een of andere vorm wordt omschreven.

Nu is het zo dat een en ander erg symbolisch overkomt.

Maar deze symboliek is nodig omdat de mens de grootsheid van de werelden aan gene zijde niet kan bevatten.

Dit maakt het extra lastig om er waarde aan te hechten.

De boodschap te Fatima is een zeer ernstige. De afloop van WO I en WO II werden voorspeld.

De boodschap gaat over de gevolgen als wij blijven volharden in het kwaad.

Dat is ook de reden dat te Fatima zoveel nadruk op de hel werd gelegd.

Waarom moesten drie kinderen dit aanschouwen en hen traumatiseren.

Het antwoord is simpel.

Wij praten er niet graag over. Het maakt ons bang en verpest onze vrolijkheid.

God laat zien dat Hij zelfs de kinderen niet spaart om het te vertellen.

De kinderen te Fatima, die een blik in de hel mochten werpen, beschrijven het volgende tafereel, dat ook een symbolische is.

De schoonheid van de hemel die getoond werd is ook symbolisch. Waarom?

Omdat de grootsheid niet door ons kan worden bevat.

De kinderen zien een vuurzee. Daarin liggen demonen en mensenzielen ondergedompeld.

Het lijkt alsof zij doorzichtig zijn. Alsof het gloeiende zwarte en bruine kolen waren met een menselijke vorm.

Zij leken zonder gewicht en werden door het vuur en de rookwolken omhoog geworpen.

Er klonk gekerm en geschreeuw van pijn en wanhoop.

De duivels waren te onderscheiden aan hun beestachtig uiterlijk en weerzinwekkende vormen.

bron: Fatima 1917, van den Aardweg

Tegenstanders zullen beweren dat die taferelen zijn aangedikt om ons bang te maken.
Veel bronnen geven anders aan, zoals u hieronder kunt lezen.
Ook Vasula Reyden, een nuchtere volwassen vrouw uit goeude kringen, mocht een blik in de hel werpen.
Het was vergelijkbaar met het tafereel uit Fatima.

Deze symboliek is een hulpmiddel om ons van de verschrikkingen te doordringen.
Er is een getuigenis van een Bijna Dood Ervaring, waarbij een blik in de hel werd geworpen.
De paniek en de angst waren van het gezicht van de stervende af te lezen.
Ook deze persoon rook zwavel, zag vuur en nam een afschuwelijke stank waar.

In het uitgebreide verslag van Melanie Calvat te La Salette onder punt 11. is te lezen dat de Lucifer en een groot aantal duivelen uit de hel werden losgelaten.
Tevens kunnen wij lezen dat zij zich met mensen zullen verbinden om vernietigend werk te kunnen uitvoeren.

Enkele getuigenissen

Bekentenissen van Akabor, gevallen engel uit het koor der Tronen:
“Voor ons is het een sterke troef dat zo weinige priesters nog spreken over de hel.
De hel, in heel haar afgrijzen, moest op de muur afgebeeld staan.
Doch het ware gans onvoldoende om haar afgrijselijkheid uit te beelden.
Waar vindt ge nog een priester die predikt over hel, dood, vagevuur, of iets gelijkaardig?
Nog weinigen, zeer weinigen! Die weinigen zijn onvoldoende voor de mensenmassa op de weg naar de ondergang.”
bron: Maria dwingt de duivel tot bekentenissen.

Hun werking zal plaats grijpen bij middel van personen, gelegenheden en zaken.
Herken het gezicht van het kwaad dat onder u leeft.
De vogels uit hetzelfde nest zullen gewoonlijk samenhokken. Vlucht voor hen zoals voor de pest!
De afgrond gaapt, de boze geesten zijn op uw aarde losgelaten.
Zij weten over weinig tijd te beschikken en zij lopen rond zoals verscheurende wolven onder Onze schapen.
bron: Bayside 31 december 1974.

Bekentenis van de duivel Allida:
“Het zijn wijzelf die op bevel van de Heilige Drievuldigheid dit verkondigen hetgeen het Evangelie zo dikwerf herhaalt.
Uit te leggen hoe verschrikkelijk de hel is. Noch het Evangelie, noch alle mogelijke uitleg kunnen de vreselijkheid der hel weergeven.
En het zijn wij die iedereen, priesters en leken, ingeven dat de hel onbestaande is.”
bron: Maria dwingt de duivel tot bekentenissen.

Een bezetene tijdens de uitdrijving:
“Ik word verplicht het te verkondigen tegen wil en dank.
Zovelen geloven niet meer in de hel... maar ze is daar.
Er is een hel en ze is afgrijselijk!

Drijf me niet uit deze vrouw. Ik was comfortabeler in haar.
Zij werd verplicht een groot deel van mijn wanhoop in haar op te nemen.
Laat me nog enige tijd in die vrouw... Het is afschuwelijk voor mij in de hel. (hij hijgt en zucht.)
Wat dunkt u, het is veel afgrijselijker dan beneden.
Maar zeg het... verkondig het aan de jeugd, aan de ketters, volstrekt aan iedereen.
ER IS EEN HEL! En ze is donders vreselijk.
Had ik de Heilige Maagd gehoorzaamd en had ik die koord me niet rond de nek gelegd! Had ik gehoopt! Had ik gehoopt!
...Maar dit zeggen ze allen, de verdoemden wanneer ze bij ons terechtkomen. Maar dan is het te laat.
Ze geloofden er niet in, totdat het te laat was.
Ze komen, de duivels komen me halen (hij kreunt en schreeuwt wanhopig).
Daar zijn ze... Vaarwel, vaarwel, gelukkige mensen...gelukkigen. Ik ga...
Omdat ik verplicht word (hij weent en huilt hartverscheurend.)”
bron: Een duivel spreekt

Visioen van Veronica Lueken te Bayside:

“Ik zie beneden een grote afgrond, een grote opening in de aarde.
Mijn God! Het is verschrikkelijk diep en gevuld met rook, als een mondprop zo verstikkend.
Er gaat een vreselijke stank van uit; als een mengsel van zwavel en van een erge rottigheid.”
Onze Lieve Vrouw zegt:
“Mijn kind verkondig het aan de wereld dat de satan zijn dwalingen onder u verspreid heeft.
Hij tracht u de waarheid te ontnemen van het bestaan van zijn rijk, de hel!”
bron: Dringende vermaningen te Bayside New York

Ik ben daaronder in een afschuwelijke hoek.
Ach...Ach verkondig het aan ieder; die afschuwelijke hoek.
Leef eerlijk, wees rechtvaardig!
Om de liefde van GOD, doet alles om in de Hemel te geraken, zelfs al moest ge duizend jaren gemarteld worden.
Blijf volhouden, houd goed vol! De hel is afschuwelijk.
Niemand weet hoe vreselijk! Veel gruwelijker dan ge meent...schrikwekkend.
(deze woorden met een stem om te doen beven, hortend stotend)
bron: Maria dwingt de duivel tot bekentenissen

Literatuur

Fatima 1917 - Dr G.J.M. van den Aardweg, psycholoog - Uitgeven Tabor Brugge
Dringende vermaningen te Bayside New York deel I en II
Uittreksel van Boodschappen uit het Hiernamaals
Een Duivel spreekt - M. Bazzécola
Maria dwingt de duivel tot bekentenissen